

FINNGIPS Unterhaltungsmusik – Tango, Zigeunermusik u.a.

Eeva Oksala
Sami Varvio

Geige
Akkordeon

Die von Oksala + Varvio gegründete Gruppe Finngips tritt bereits seit 10 Jahren überall in Finnland auf. Sie ist spezialisiert auf ungarische Czardas- und Zigeunermusik. Je nach Auftritt spielen sie argentinischen und finnischen Tango, Filmmusik sowie jegliche Unterhaltungsmusik.

Finngips ist bekannt geworden durch ihren mitreißenden und elektrifizierenden Stil. Ihre originellen Arrangements, Improvisationsfertigkeit sowie ihr natürliches Temperament vervollständigen die Gesamtheit.

Das Duo hat in den letzten Jahren auch mit Verstärkung aufgetreten (Trio, Quartett, Quintett) u.a. im Tampere Talo im Hauptprogramm beim Welt-Tango Festival sowie bei anderen zahlreichen Gelegenheiten.

Eeva Oksala geb. 1983

hat das Geige Spielen mit 4 Jahre begonnen. Sie studierte am Konservatorium von Tampere und seit 2002 an der Sibelius Akademie unter u.a. bei Mi-Kyung Lee und Kaija Saarikettu und nahm an den Meisterkursen u.a. von Ana Chumanchenko, Hagai Shahamin und Endre Wolf teil. 2008 wurde sie nach Texas zum internationalen „Round Top“ Festival eingeladen, in der Kategorie der jungen Musiker.

2008 legte sie ihre Diplomarbeit (Geige) mit Auszeichnung ab und 2009 machte sie ihr Magisterexamen. In Berlin studierte sie unter Wulf Wallin. 2010 begann sie mit der Vorbereitung ihrer Doktorarbeit an der Sibelius Akademie, in der sie die Geigen- und Kammermusik unter dem Einfluss der Volksmusik untersucht.

Eeva ist aufgetreten u.a. bei den Helsinki Festwochen, in Verona bei einer internationalen Konzertreihe und bei der Biennale in Tampere. Als Solistin trat sie u.a. im Kammermusikorchester von Tampere, Orchester von Kirkkonummi und in der Tampere Filarmonia auf.

Sie arbeitet gelegentlich auch als Orchester- und Kammermusikerin u.a. beim Radio Symphonie Orchester, Lahti Sinfonia, Oulu Sinfonia und im Philharmonie Orchester von Turku und tritt in wechselnden Zusammensetzungen in Finnland und im Ausland auf.

Eeva spielt mit der französischen Charles Gaillard-Geige, die der Kunststiftung der Pohjola Bank gehört.

Sami Varvio, geb. 1972

Ist ein Akkordeonmusiker und –lehrer aus Tampere. 1980 begann er mit dem Spielen am Konservatorium von Tampere. Er nahm als 8 – 13Jähriger an jährlichen nationalen Akkordeon-Wettbewerben teil und gewann auch viele.

Seit 1993 studierte Sami am Konservatorium von Tampere unter Markku Lindeman und legte sein Akkordeonlehrer- Prüfung mit Auszeichnung 1998 ab. Das Zusatzstudium beendete er 2001. An der FH von Tampere legte er seine Prüfung zum Musikpädagogen ab. An der Universität von Jyväskylä wurde er 2011 Magister der Musikpädagogik .

Während seiner 15-jährigen aktiven Karriere arbeitet er bei zahlreichen Tanzorchestern und anderen unterschiedlichen Gruppen. Mit dem Voima-Orchester gewann er die finnische Meisterschaft der Tanzorchester in Äkäslompolo 2007.

Sami Varvio komponiert und arrangiert. Seine Komposition „Nalle haaveilee“ (der Bär träumt) wurde zum Finale des Kinderlieder-Wettbewerbes in Salo gewählt. Für das Sommertheater 2012 von Nokia, komponiert und arrangiert er die Musik zum Theaterstück „Das Zigeunerlager zieht in den Himmel“ und leitet es ebenfalls.

www.finngips.com

Freuen Sie sich mit uns auf einen Abend Finnischen Tangos

Am 01.05.2013
Im Kaffeeschuppen,
Kleine Ulrichstraße 11 in Halle

Uhrzeit wird später über Internet, Newsletter oder Anruf bekannt gegeben.